

文化遺産の現場では、どんな仕事をしているの？その疑問、ちょっとお話ししてみませんか？

日本イコモス EP × 学生座談会シリーズ
2022 年第 1 回

ユネスコで仕事を すること

定員 15 名
(学生限定)
参加無料

2022 年 9 月 17 日 (土)
16:30- 18:00 (16:00 開場)

オンライン (Zoom ミーティング)

●開催主旨

日本イコモス EP 常置委員会では、日本イコモス会員の様々な若手研究者や実務家をお呼びし、学生のキャリアデザインに役立ててもらう座談会を開催いたします。

第 1 回目となる今回は元 UNESCO 在籍、現在は JICA で活躍中の瀧本めぐみ氏にお話していただきます。

これまで歩んでこられたキャリアや現在の職務内容について興味深い体験談を交えつつ、肩肘張らずにお話していただきます。今後のキャリアパスに関する悩みなど、ざっくばらんに意見交換できる座談会形式です。お気軽にご参加ください。

●瀧本めぐみ氏

2008 年から 2013 年にかけて、合計 4 年間ユネスコ世界遺産センターで勤務。初めての 2 年間はアジア・太平洋課で日本および太平洋諸国を担当。その後、2012 年の世界遺産条約 40 周年イベントのコーディネーションを担当。

(株) 文化財保存計画協会では、地方政府等に対して世界遺産推薦書作成等をサポート。主なものは、大阪府の百舌鳥・古市古墳群。2022 年 1 月から、パレスチナにて JICA 長期派遣専門家として、観光遺跡庁の文化遺産マネジメント・プラン作成のための技術支援プロジェクトに携わっている。

写真：現在関わられている観光遺跡庁でのワークショップの様子 (右上) とジェリコのヒシャム宮殿 (右下)

●プログラム

- 16:30-16:45 主旨説明
参加者自己紹介
- 16:45-17:15 「ユネスコで仕事をすること」
(瀧本めぐみ氏)
- 17:15-17:55 座談会
- 17:55-18:00 まとめ

【企画・進行】

日本イコモス EP 常置委員会メンバー 武藤美穂子
萩原安寿
筑波大学大学院世界遺産学学位プログラム 協園大史

●申込方法

下記フォームよりご登録ください。
(申込締切：2022 年 9 月 15 日 (木) 17 時)

<https://forms.gle/2N2HnVkDtB3r3wab8>

※ウェビナー参加の URL は開催日
前日にメールで送付いたします。

【お問い合わせ先】 jpicomos@japan-icomos.org



主催：日本イコモス EP (若手専門家) 常置委員会